

Стимулирование речи детей посредством игр на развитие мелкой моторики.

Современных малышей становится все труднее удивлять. Дает о себе знать так называемое клиповое мышление, когда мозгу требуется постоянная смена ярких кадров, действий. Ребенку трудно удержать произвольное внимание, фундамент которого в норме начинает закладываться на третьем и четвертом году жизни.

Для совершенствования моторики пальцев рук у детей с нарушениями речи, используются разнообразные игры и упражнения.

1. Игра «Цветные бомбошки».

Чем же хороши эти цветные шарики?

Набор состоит из текстильных цветных шариков – бомбошек диаметром около сантиметра, которые и дали название игре, плотных карточек с заданиями, двух прозрачных пластиковых колбочек и пластиковых детских щипцов.



Игра доступна детям с 3 лет. Производитель, по-видимому, предполагал, что щипцами дети могут выкладывать бомбошки на карточки или заполнять две колбочки по образцу. Но оказалось, что с ними можно проводить много игр с детьми, как с нормой в развитии, так имеющими разные трудности.

С бомбошками можно развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию, изучать цвета и фактур.

1. «Изучаем фактуру»

Показать ребенку, что бомбошки мягкие и бархатистые на ощупь. Дать возможность подержать их в кулачке, прикоснуться ими к поверхности кожи и сравнить с твердой поверхностью стола и колбочек. Отработать слова “мягкий” - “твердый”.

2. «Найди такой же»

Рисуем фломастером цветной круг определенного цвета и просим найти такой же (для удобства я переложила шарики в прозрачную неглубокую пластиковую коробку с крышкой). Называем ребенку цвет и просим повторить его название. Не добиваемся идеального названия, главная задача найти, показать и запомнить название. Найденную бомбошку можно положить рядом с цветным кругом, на карточку из набора или в колбочку используя щипковый захват указательного и большого пальца, среднего и

большого, безымянного и большого, мизинца и большого, а также пластиковыми щипцами. Кстати, пластиковые щипцы тоже нужно научиться держать правильно, располагая пальцы ближе к низу.

3. «Продолжи ряд»

Игра развивает логическое мышление и закрепляет названия цветов. Для игры потребуются пластиковые крышки одного цвета. Начинаем ряд с двух цветов, потом добавляем три. Взрослый, например, кладет поочередно в крышки красную, а потом белую бомбошку. Ребенок должен продолжить ряд.

4. «Найди бомбошку»

В работу с карточками можно внести разнообразие. Ребенок выкладывает по образцу цветную гусеницу после чего можно задавать такие вопросы для отработки понимания предлогов и названия цветов: “Какого цвета первая бомбошка? Какого цвета последняя? Какая бомбошка между желтой и голубой? Какая после красной? Какая перед фиолетовой?” и т.п.

5. «Гусеница рассыпалась»

Игра проводится после того, как гусеница собрана по образцу. По команде «убежала желтая», «убежала красная» и т. д. ребенок пальцами или щипцами убирает бомбошку в коробку. Когда останется последний шарик можно спросить, какая бомбошка осталась.

6. «Перекрестное заполнение колбочек»

Игра направлена на развитие межполушарного взаимодействия.

Вариант 1 на развитие слухового внимания. Перед ребенком ставится коробка с бомбошками и две колбочки. Ребенок должен по инструкции взрослого заполнять колбочки бомбошками поочередно правой рукой заполняя левую колбу, левой рукой правую.

Вариант 2 на развитие зрительного внимания. Ребенок действует аналогично, но с опорой на карточку к игре. В конце он должен сверить результат работы с карточкой.

7. «Говорящие бомбошки»

Игра используется для развития фонематического слуха, отработки слоговой структуры слова и при автоматизации звуков. Бомбошки раскладываются в соответствии с количеством слогов на столе. Приведу пример игры на развитие слоговой структуры.

На столе по три шарика перед взрослым и ребенком. Взрослый говорит слоги, нажимая на шарик, как на кнопочки, выделяя нужный (ударный слог интонацией:

та-та-ТА, та-ТА-та, ТА-та-та, ребенок повторяет.



2. Спирограф.

Для развития мелкой моторики и заинтересованности в тренировке тонких движений пальцев нашим детям были предложены спирографы. Спирограф, по сути — это линейка, прямоугольная, с вырезами-кругами и фигурными вставками, которая позволяет делать удивительные орнаменты, легко и просто. Пользоваться спирографом могут и дети, и взрослые. С его помощью можно оформлять рисунки, открытки, и т.п. - стоит он недорого, цвета — в ассортименте, но цвет спирографа значения не имеет, так же как не имеет значения цвет обычной линейки. Узоры получаются круговыми, идеально ровными. В зависимости от выбранной вставки и выреза-круга — очень разные узоры. У детей спирограф развивает не только мелкую моторику и координацию движения кисти, но и воображение, фантазию, творческое и логическое мышление, способность к рисованию. Улучшает характер почерка и увеличивает скорость письма. Учит моделированию цветов и пространственному мышлению. Совершенствует эстетические способности и повышает интеллект. Как пользоваться спирографом.

С чего же начать? Прежде всего, надо запастись набором ручек или карандашей. Лучше ручек. Фломастеры не годятся, так как будут размазывать рисунок на бумаге под колесиками спирографа (хотя в некоторых наборах идут фломастеры). Бумагу желательно взять поплотнее, но можно рисовать и на обычной ксероксной. Положите альбомный лист на ровную поверхность стола. Следите, чтобы под лист не попало никаких мелких предметов, песчинок, крошек, иначе они все проявятся на бумаге после рисования. Затем положите спирограф гладкой стороной на лист бумаги. Выложите в рабочее зубчатое отверстие колесико или фигурку так, чтобы их зубчики вошли в зацепление с зубчиками рабочего отверстия. Вставьте ручку в одну из дырочек колесика или фигурки и, не спеша, покатайте их по зубчатой окружности. При этом основной трафарет слегка прижимайте к бумаге. Ручка начнёт рисовать узор. Через несколько оборотов по рабочей окружности ручка вернётся в первоначальную точку и узор замкнётся. Поменяйте цвет шариковой ручки и дырочку и повторите снова круговые движения колесиком или фигуркой, как и в первый раз. Получили сверху другой узор. Авторучку желательно держать за середину, вертикально, не наклоняя в сторону. Не надо ею сильно давить на бумагу. Работая в таком положении, кисть получает полную свободу движения.

Спирограф одна из самых высокоинтеллектуальных игр 20 века. Количество вычерчиваемых узоров исчисляется цифрой с четырьмя нулями. И ограничивается только фантазией и способностями самого человека. Педагоги дошкольных образовательных учреждений могут использовать линейку-спирограф как одно из интересных средств подготовки детской руки к письму.

3.Трафареты «Межполушарные лабиринты» .



Развивает координацию рук, моторику и речь. Инструкция: Нужно взять бегунок игрушки одной рукой и провести его в конец лабиринта, затем повторить действие для другой руки, после этого двумя руками одновременно. Таким образом, в работу включаются оба полушария головного мозга , и происходит их синхронизация.

Используем две руки, проговариваем слова, на заданный звук, например: шуба, шапка, шишка, и т.д.

Обводим карандашом трафарет и проговариваем поставленный звук.



4. Трафареты для письма "Нейролинейки"

Представляют собой уникальные игрушки, созданные для развития моторики и творческого мышления у детей. Эти трафареты не только безопасны для здоровья, но и обладают высокой прочностью и долговечностью. "Нейролинейки" предлагают детям возможность практиковать письмо в различных

стилях и шрифтах, что способствует развитию точности и координации движений рук. Игрушки разработаны таким образом, чтобы стимулировать интерес к изучению букв и слов, а также развивать творческие способности.

Как ИГРАТЬ?

- Положите на стол трафареты и проведите пальчиком малыша по их поверхности. Ознакомьтесь с тактильными ощущениями.
- Проведите любимую игрушку малыша по протоптанной дорожке, например, отправьте её в гараж, или в норку.
- Засыпьте трафарет манкой или песком и порисуйте пальчиком, познакомьте малыша с арт-терапией.
- Для ребят постарше используйте пищевые предметы и обводите трафареты на бумаге.



5.Игра Пальчиковый футбол. Игра на координацию и развитие мелкой моторики.

Бутсами, надетыми на пальцы попытаться забить мячиком гол в ворота.

В комплекте: ворота 2 шт, бутсы 2 пары, мяч 1 шт

Эта игра способствует развитию координации движений и моторики мелких мышц, что важно для улучшения физических навыков у детей и даже у взрослых.

Игра поощряет творческое восприятие, так как участники должны использовать свои пальцы для имитации движений футбольных игроков.

"Пальчиковый футбол" может стать отличным способом для детей и взрослых научиться работать в команде, принимать решения и развивать навыки коммуникации.



6.Игра Орбошар

Этот маленький белый шарик, который поможет вашему малышу развить свои мелкие пальчики и улучшить свою моторику.

Орбошар - одна из самых "залипательных" развивашек для детей - когда ребёнок ее прочувствует- будет брать шар с собой везде - и в дорогу, и в сад, и в кровать. Головоломка, которая учит пространству малышей от 1 года и служит анти-стрессом детям до 6 - 7 лет. Сначала Орбо тренирует силу пальчиков, а потом переходит на интеллект-понимание, куда протолкнуть шарик, в какого цвета ячейку закатить, далее включаем логику: как же это правильно и последовательно сделать? Моторика рук, скорость и плавность движений, моторное планирование - все это "прокачивается", когда ребёнок перебирает пальчиками.

Подбор и изобретение таких игр и упражнений на мелкую мускулатуру, способствующих возрастанию у детей интереса к активной работе пальчиками, вызыванию динамичной продолжительной речи, можно отнести к инновационным технологиям в коррекционной педагогике. Инновационные технологии в логопедической практике – это лишь дополнение к общепринятым, проверенным временем технологиям .

Все приемы работы по развитию мелкой моторики проводятся параллельно, они дополняют друг друга, а их чередование делает занятия с дошкольниками эмоционально насыщенными.

Чем «умнее» руки, тем умнее ребенок, но умелыми пальцы становятся не сразу. Главное помнить золотое правило: игры и упражнения, всевозможные пальчиковые разминки должны проводиться систематически.

Итак, формируя и совершенствуя тонкую моторику пальцев рук, мы усложняем строение мозга, развиваем психику и интеллект ребенка. Через развитие мелкой моторики мы совершенствуем психические процессы и речевую функцию ребенка.

Подготовила Лодыгина Ольга
Николаевна.